

DU 8 AU 14 JANVIER

	MER 8 JAN	JEU 9 JAN	VEN 10 JAN	SAM 11 JAN	DIM 12 JAN	LUN 13 JAN	MAR 14 JAN
VINGT DIEUX	18H30	20H30					14H
SARAH BERNHARDT, LA DIVINE	20H30						16H
CONCLAVE		18H		20H30			18H
EN FANFARE			20H30	18H30		16H	
LES FEMMES AU BALCON			18H30		20H30		
MUFASA	16H			16H			
SONIC 3 LE FILM	14H				16H		
LEURS ENFANTS APRÈS EUX					18H		20H30
IL ETAIT UNE FOIS LE MIDI VITICOLE						18H30	
LE NOËL DE TEDDY L'OURSON	10H						

DU 22 AU 28 JANVIER

	MER 22 JAN	JEU 23 JAN	VEN 24 JAN	SAM 25 JAN	DIM 26 JAN	LUN 27 JAN	MAR 28 JAN
JOLI JOLI	21H	10H					
NOSFERATU	18H30	16H		16H30			
LE DÉLUGE		18H30	20H30			14H	
SIX JOURS	16H30				16H30	16H	
UN OURS DANS LE JURA			18H30	21H			21H
L'AMOUR AU PRÉSENT		20H30					19H
MON INSÉPARABLE				19H			
LA SOURCE					18H30		17H
MAJA UNE ÉPOPÉE FINLANDAISE					21H		14H
YUKU ET LA FLEUR DE L'HIMALAYA	10H						

DU 15 AU 21 JANVIER

	MER 15 JAN	JEU 16 JAN	VEN 17 JAN	SAM 18 JAN	DIM 19 JAN	LUN 20 JAN	MAR 21 JAN
NOSFERATU		14H		20H30			18H
LES CADEAUX					21H		
JOLI JOLI	14H	20H30	18H30				
LE DÉLUGE		18H30				16H30	10H
MY SHININE			20H30				
BIRD				18H30		14H	
SONIC 3 LE FILM				16H30			
TOTO-CHAN	16H30						
OH, CANADA					19H		16H
CINÉ-CLUB : LA RÈGLE DU JEU						18H30	
OPÉRA : LES CONTES D'HOFFMANN	19H45						
AVP / UN PARFAIT INCONNU					16H30		20H30
SAUVAGES	10H						

DU 29 JANVIER AU 4 FÉVRIER

	MER 29 JAN	JEU 30 JAN	VEN 31 JAN	SAM 1 FEV	DIM 2 FEV	LUN 3 FEV	MAR 4 FEV
LE DOSSIER MALDOROR	16H	14H		20H30			18H
LA CHAMBRE D'À CÔTÉ	19h	20H30		18H30			16H / 21H
LA FILLE D'UN GRAND AMOUR		18H30					
BABY GIRL			20H30		18H30		14H
PAR AMOUR			18H30	16H30			
SPECTATEURS !		17H			20H30	14H	
LE QUATRIÈME MUR	21H					16H	
AVP / GOD SAVE THE TUCHE					16H30		
SUPERASTICOT	10H						

vostfr : version originale sous-titrée en français

- : SORTIES NATIONALES
- : SÉANCE CINÉ-BABIES / 5€
- : AVANT-PREMIÈRES 5€
- : CINÉKIDS / 4€
- : OPÉRA BALLET

Retrouvez le programme de votre CINÉMA sur notre site internet ou scannez le QRcode



MERCREDI 15 JANVIER 19H45 / OPÉRA EN DIRECT
LES CONTES D'HOFFMANN Opéra de Jacques Offenbach - Direction musicale de Antonello Manacorda - Mise en scène de Damiano Michieletto. Durée : 4h05. Quatre femmes : quatre histoires d'amour étranges. Juan Diego Flórez est à la tête d'une formidable distribution dans l'opéra fantastique d'Offenbach.

PROCHAINEMENT



TARIFS CINÉMA

Entrée : 7€
 Tarif réduit* : 5€
 * étudiant, demandeur d'emploi, +65 ans, Carte RSA
 Moins de 14 ans : 4€
 Séances 3D : + 1€
 Lunettes 3D : 1€

* Sur présentation d'un justificatif pour tous les tarifs préférentiels

Tarifs Opéra/Ballet : Entrée 15 €

Abonnements :
 Ciné 5 places : 30 €
 Ciné 10 places : 50 €
 Opéra 5 places : 60 €
 Opéra 10 places : 100 €

PAIEMENTS : Carte bleue, espèces, ciné-chèques, CCU et pass culture acceptés

Attention les films commencent à l'heure annoncée.

*** PARKING GRATUIT**

Pour obtenir votre ticket gratuit de sortie, pensez à présenter votre ticket d'entrée (Valable pour les parkings P2, P3, P4 et P5)

COIN GOURMAND

Café, boissons & confiseries disponibles dans le hall de votre cinéma

Programme sous-réserve de modification
 Ne pas jeter sur la voie publique

JANVIER 2025

Votre programme sur www.cinema-aigues-mortes.com
www.ville-aigues-mortes.fr / ot-aiguesmortes.com
 9 rue Victor Hugo 30220 Aigues-Mortes - Tél : 09 64 11 14 59

Suivez-nous sur Facebook Cinéma Aigues-Mortes
 Instagram cinema_municipal_marcel_pagnol

PARKING GRATUIT*



aigues-mortes

CINÉMA MUNICIPAL



BONNE ANNÉE 2025



LA CHAMBRE D'À CÔTÉ
 UN FILM DE PEDRO ALMODÓVAR





EN CONTINUATION : SONIC 3 LE FILM
MUFASA, LE ROI LION
SARAH BERNHARDT, LA DIVINE CONCLAVE
EN FANFARE SPECTATEURS !



LES FEMMES AU BALCON **Film de Noémie Merlant. Avec Souheila Yacoub. Durée : 1h43.** 3 femmes dans un appartement à Marseille en pleine canicule, avec un mystérieux voisin en face, se retrouvent coincées dans une affaire terrifiante.

● DU 8 AU 14 JANVIER



JOLI JOLI **Film de Diastème. Avec Clara Luciani. Durée : 1h54.** De Paris à Rome dans les années 70, le chemin vers l'amour d'un écrivain fauché & d'une star montante du cinéma est semé d'embûches, de quiproquos et rebondissements. Une comédie musicale tourbillonnante !

● ● DU 15 AU 28 JANVIER



LE DÉLUGE **Film de Gianluca Jodice. Avec Guillaume Canet. Durée : 1h41.** Paris, 1792, à la fin de l'ancien régime, Louis XVI et son épouse Marie-Antoinette sont arrêtés et conduits au donjon de la Tour du Temple. Librement inspiré des carnets de Cléry, fidèle valet de chambre du Roi.

● ● DU 15 AU 28 JANVIER



BIRD **Film de Andrea Arnold. Avec Barry Keoghan. Durée : 1h58.** Bailey, 12 ans, vit avec son frère Hunter et son père Bug, qui les élève seul dans un squat au nord du Kent, et a peu de temps à leur consacrer. Bailey, cherche de l'attention et de l'aventure ailleurs.

● DU 15 AU 21 JANVIER



UN PARFAIT INCONNU **Film de James Mangold. Avec Timothée Chalamet. Durée : 2h20.** New York, années 60. Au cœur de l'effervescente scène musicale de l'époque, un énigmatique jeune homme de 19 ans arrive dans le West Village depuis son Minnesota natal.

● EN AVANT-PREMIÈRES : DIMANCHE 19 JANVIER 16H30 & MARDI 21 JANVIER - 20H30



LES CADEAUX **Film de Raphaële Moussafir. Avec Chantal Lauby. Durée : 1h24.** Ils sont attendus avec impatience, redoutés ou oubliés, mais à deux jours de Noël chez les Stain, on redouble d'idées - loin d'être toutes bonnes. Et si le pire cadeau était encore à venir ?

● DU 15 AU 21 JANVIER



L'AMOUR AU PRÉSENT **Film de John Crowley. Avec Andrew Garfield. Durée 1h48.** Almut et Tobias voient leur vie à jamais bouleversée lorsqu'une rencontre accidentelle les réunit. Une romance profondément émouvante sur les instants qui nous changent, et qui nous construisent.

● DU 22 AU 28 JANVIER



VINGT DIEUX **Film de Louise Courvoisier. Avec Clément Faveau. Durée : 1h30.**

Totone passe son temps avec sa bande de potes dans les bals du Jura. Mais pour s'occuper de sa petite sœur et gagner sa vie, il décide de fabriquer le meilleur comté de la région.

● DU 8 AU 14 JANVIER



LEURS ENFANTS APRÈS EUX **Film de Ludovic Boukherma. Avec Paul Kircher. Durée : 2h21.** Anthony emprunte secrètement la moto de son père pour se rendre à une soirée où il espère retrouver Stéphanie. Lorsque, le lendemain, la moto a disparu, sa vie bascule.

● DU 8 AU 14 JANVIER



TOTTO-CHAN **Film d'animation de Yusuke Suzuki. Durée : 1h54.**

Tokyo, début des années 1940. Tetsuko, que tout le monde appelle Totto-Chan, est une petite fille pleine de vie qui mène la vie dure à son institutrice, qui finit par la renvoyer.

● DU 15 AU 21 JANVIER



MY SUNSHINE **Film de Hiroshi Okuyama. Avec Sosuke Ikematsu. Durée : 1h30.**

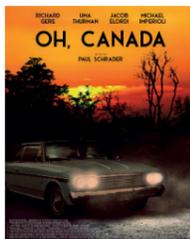
Sur l'île d'Hokkaido, en hiver, saison du hockey pour les garçons, Takuya est subjugué par Sakura, tout juste arrivée de Tokyo, qui répète des enchaînements de patinage artistique.

● DU 15 AU 21 JANVIER



NOSFERATU **Film de Robert Eggers. Avec Lily-Rose Depp. Durée : 2h13.** Nosferatu est une fable gothique, l'histoire d'une obsession entre une jeune femme tourmentée et le terrifiant vampire qui s'en est épris, avec toute l'horreur qu'elle va répandre dans son sillage.

● ● DU 15 AU 28 JANVIER



OH, CANADA **Film de Paul Schrader. Avec Richard Gere. Durée : 1h35.** Un célèbre documentariste canadien accorde une ultime interview à l'un de ses anciens élèves, pour dire enfin toute la vérité sur ce qu'a été sa vie. Une confession filmée sous les yeux de sa dernière épouse...

● DU 15 AU 21 JANVIER



SIX JOURS **Film de Juan Carlos Medina. Avec Sami Bouajila. Durée : 1h41.** Malik, inspecteur de police, assiste impuissant à la mort d'une enfant suite à un kidnapping. Dix ans plus tard, l'affaire s'apprête à être classée quand de nouveaux faits surviennent.

● DU 22 AU 28 JANVIER



UN OURS DANS LE JURAS **Film de Franck Dubosc. Avec Laure Calamy. Durée : 1h52.** Michel et Cathy ne se parlent plus vraiment. Jusqu'au jour où Michel heurte une voiture et tue les deux occupants. 2 morts et 2 millions dans le coffre, ça donne envie de se reparler. Et surtout de se taire.

● DU 22 AU 28 JANVIER



MON INSÉPARABLE **Film de Anne-Sophie Bailly. Avec Laure Calamy. Durée : 1h34.**

Mona vit avec son fils trentenaire, Joël, qui travaille dans un établissement spécialisé, un ESAT, et aime passionnément sa collègue Océane. Quand Mona apprend qu'Océane est enceinte, leur relation fusionnelle vacille.

● DU 22 AU 28 JANVIER



MAJA **UNE ÉPOPÉE FINLANDAISE** **Film de Tiina Lymi. Avec Amanda Jansson. Durée : 2h44.**

XIX^e siècle - Maja et Janne, modestes pêcheurs, s'installent sur l'île isolée de Stormskerry. Maja prend conscience de sa liberté grâce à l'amour de Janne et de leurs enfants, mais la guerre va bouleverser leur destin.

● DU 22 AU 28 JANVIER



LE DOSSIER MALDOROR **Film de Fabrice Du Welz. Avec Anthony Bajon. Durée : 2h35.**

Belgique, 1995. La disparition inquiétante de deux jeunes filles bouleverse la population et déclenche une frénésie médiatique sans précédent. Paul Chartier, jeune gendarme idéaliste, rejoint l'opération secrète « Maldoror ».

● DU 29 JANVIER AU 4 FÉVRIER



PAR AMOUR **Film de Elise Otzenberger. Avec Cécile de France. Durée : 1h30.**

Sarah et Antoine sont au bord de la rupture, fragilisés par un quotidien surchargé, entre le travail et leurs deux enfants. Un jour, Simon, l'aîné, confie à sa mère entendre des voix. Sarah décide de soutenir son fils. Jusqu'où sera-t-elle prête à aller par amour ?

● DU 29 JANVIER AU 4 FÉVRIER



LE QUATRIÈME MUR **Film de David Oelhoffen. Avec Laurent Lafitte. Durée : 1h56.**

Liban, 1982. Pour respecter la promesse faite à un vieil ami, Georges se rend à Beyrouth pour un projet aussi utopique que risqué : mettre en scène Antigone afin de voler un moment de paix au cœur d'un conflit fratricide.

● DU 29 JANVIER AU 4 FÉVRIER

Ciné Kids

Les mercredis matins, découvrez une sélection de films pour les enfants de 3 à 10 ans. Tarif unique : 4 €

- MERCREDI 8 JANVIER 10H : **LE NOËL DE TEDDY L'OURS** 6 ans
- MERCREDI 15 JANVIER 10H : **SAUVAGES** dès 6 ans
- MERCREDI 22 JANVIER 10H : **YUKU ET LA FLEUR DE L'HIMALAYA** dès 3 ans
- MERCREDI 29 JANVIER 10H : **SUPERASTICOT** dès 3 ans

www.cinema-aigues-mortes.com



LA SOURCE **Film de Meryam Joobeur. Avec Salha Nasraoui. Durée : 1h58.**

Dans un village de Tunisie, Aicha et Brahim sont dévastés par le départ inexplicable de leurs fils partis pour une guerre indicible. Quand l'un d'eux revient avec une mystérieuse fiancée, les parents décident de taire ce retour.

● DU 22 AU 28 JANVIER



LA CHAMBRE D'À CÔTÉ **Film de Pedro Almodovar. Avec Julianne Moore. Durée : 1h47**

Ingrid et Martha, amies de longue date, ont débuté leur carrière au sein du même magazine. Lorsqu'Ingrid devient romancière à succès et Martha, reporter de guerre, leurs chemins se séparent.

● DU 29 JANVIER AU 4 FÉVRIER



LA FILLE D'UN GRAND AMOUR **Film de Agnès de Sacy. Avec Isabelle Carré. Durée : 1h34.**

Ana et Yves se sont aimés passionnément puis se sont séparés. Des années plus tard, leur fille, Cécile, réalise un documentaire sur leur rencontre. Ils se revoient à cette occasion.

● DU 29 JANVIER AU 4 FÉVRIER



BABYGIRL **Film de Halina Reijn. Avec Nicole Kidman. Durée : 1h48.**

Romy, PDG d'une grande entreprise, a tout pour être heureuse : un mari aimant, deux filles épanouies et une carrière réussie. Mais un jour, elle rencontre un jeune stagiaire dans la société qu'elle dirige à New York.

● DU 29 JANVIER AU 4 FÉVRIER



GOD SAVE THE TUCHE **Film de Jean-Paul Rouve. Avec Isabelle Nanty. Durée : 1h33**

Lorsque le petit-fils de Jeff et Cathy est sélectionné pour un stage de football à Londres, c'est l'occasion rêvée pour toute la famille d'aller découvrir l'Angleterre et de rencontrer la famille royale.

● DU 29 JANVIER AU 4 FÉVRIER

AVANT PREMIÈRE



LUNDI 13 JANVIER À 18H30
LES LUNDI DE L'AGEPT : IL ÉTAIT UNE FOIS LE MIDI VITICOLE

Un Docu-fiction historique de Yannick Séguier. durée : 1h11. Quand les Romains plantèrent leurs premiers cep, auraient-ils imaginé une seule seconde que ce vignoble deviendrait au XIX^e siècle le plus grand du monde : Que son « gros rouge » alimenterait tous les paysans et prolétaires de la révolution industrielle. Qu'il serait terrassé par un puceron : le phylloxéra ou qu'il générerait une richesse indécente dont 1000 châteaux en sont encore les témoins.

Qu'en 1907 il ferait descendre 600 000 personnes dans la rue et qu'il permettrait à des milliers de petits producteurs de vivre et travailler au pays, grâce aux coopératives. Et qu'il serait aujourd'hui l'un des vignobles les plus qualitatifs et dynamiques du monde. Le réalisateur Yannick Séguier nous plonge dans cette saga du peuple de la vigne et du vin du Midi avec passion. **Organisé en collaboration avec Groupama Terre de Camargue, échanges et verre de l'amitié en présence de vignerons. Entrée 5 euros**

LUNDI 20 JANVIER À 18H30
CINÉ-CLUB : LA RÈGLE DU JEU

Film français écrit et réalisé par Jean Renoir. Durée : 1h50. Ce «drame gai» ou «fantaisie dramatique», pour reprendre l'expression du réalisateur, a pour ambition d'être une peinture de mœurs de l'aristocratie et de la grande bourgeoisie ainsi que des domestiques qui les servent, à la fin des années 1930. Jean Renoir porte sur le fonctionnement de cette société un regard hautement critique mais aussi résolument humaniste. **Entrée 6 euros, 5 euros (adhérents), 4 euros (-de 18 ans et demandeurs d'emploi).**